

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI DLA UCZNIÓW KLAS 4-7 W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 2 W KRZESZOWICACH

Podczas lekcji plastyki podstawowym kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie, aktywność podczas zajęć oraz obowiązkowość. Są to podstawowe czynniki umożliwiające twórczość, poznawanie dzieł, udział w wystawach.

I. OCENIE PODLEGAJĄ NASTĘPUJĄCE FORMY PRACY:

1. Prace plastyczne wykonane na lekcjach plastyki za pomocą różnorodnych technik i materiałów plastycznych; każda praca plastyczna oceniana jest pod względem merytorycznym i estetycznym:
 - czy jest zgodna z celami i wymogami wskazanymi przez nauczyciela,
 - czy jest wykonana techniką właściwą danej lekcji,
 - czy jest staranna i estetyczna,
 - czy praca została oddana w określonym terminie

Prace muszą być wykonane samodzielnie, podczas zajęć.

Dopuszcza się dokończenie prac w domu i oddanie nauczycielowi w ciągu 7 dni. Nieoddanie w terminie skutkuje oceną niedostateczną.

2. Zapowiedziane lub niezapowiedziane pisemne prace kontrolne (czas trwania 10-15 minut) z teorii sztuki: kartkówki, krzyżówki, testy z 1-3 ostatnich lekcji.
3. Aktywność podczas lekcji nagradzana jest plusem. Trzy plusy oznaczają ocenę bardzo dobrą.
4. Za brak zaangażowania w pracę na lekcji uczeń może otrzymać minus. Trzeci minus oznacza ocenę niedostateczną.
5. Przygotowanie do lekcji (materiały, przybory, blok, zeszyt) według ustaleń nauczyciela. Uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji 2 razy w semestrze.

Uczeń powinien posiadać zeszyt – zeszyt nie będzie podlegać ocenie.

II. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- posiadał wiedzę i umiejętności obejmujące program plastyki danej klasy,
- samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia plastyczne
- biegle posługuje się wiadomościami z plastyki i wiedzy o sztuce w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych z programu nauczania danej klasy,
- proponuje niekonwencjonalne rozwiązania,
- jest wzorowo przygotowany do każdego zajęcia.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- rozwiązuje samodzielnie problemy z zakresu treści, formy i ekspresji w pracach plastycznych,
- potrafi zastosować zdobytą wiedzę z zakresu plastyki do rozwiązywania zadań i problemów w różnych sytuacjach,
- systematycznie pracuje na każdej lekcji i w określonym czasie oddaje swoją pracę do oceny,
- jest przygotowany do zajęć.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
- poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na realizację postawionych zadań,
- jest pracowity i gotowy do podjęcia pracy,
- prawie zawsze jest przygotowany do zajęć.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- opanował podstawowe umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy umożliwiające mu rozwiązywanie zadań plastycznych o średnim stopniu trudności, niekiedy przy pomocy nauczyciela,
- wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie,
- zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- w ograniczonym zakresie rozwiązuje problemy plastyczne o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela,
- nie jest przygotowany do lekcji, nie dba o swój podstawowy warsztat pracy.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- pomimo pomocy i działań nauczyciela nie nabył umiejętności i wiedzy o minimalnym stopniu trudności,
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć,
- nie wykazuje chęci podjęcia jakichkolwiek działań.