

Wymagania edukacyjne ucznia klasy III

I EDUKACJA POLONISTYCZNA

Uczeń:

- czyta poprawnie, płynnie i wyraziście; czyta po cichu ze zrozumieniem;
- pracuje z tekstem, umie dokonać oceny postępowania bohaterów, ustalić kolejność zdarzeń, opowiedzieć treść;
- wypowiada się w rozwiniętej, uporządkowanej formie;
- układa swobodne, spójne wypowiedzi i wielozdaniowe opowiadania twórcze na podstawie własnych obserwacji, przeżyć, treści słuchanych, czytanej literatury oraz aktualnych wydarzeń;
- pisze swobodne teksty, opowiadania, opisy, listy, życzenia, zawiadomienia, z uwzględnieniem ich cech charakterystycznych, zachowując poznane zasady gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne;
- pisze płynnie i czytelnie z zachowaniem prawidłowego kształtu liter, proporcji oraz właściwego ich łączenia w wyrazach;
- rozpoznaje rzeczownik, czasownik, przymiotnik.

II EDUKACJA MATEMATYCZNA

- zna dziesiętkowy system pozycyjny;
- rozumie i stosuje własności czterech działań arytmetycznych (dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia) i związków między nimi;
- pamięciowo dodaje dowolne liczby w zakresie 100;
- biegle mnoży i dzieli w zakresie 100;
- rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne zawarte w zadaniach z treścią;
- dokonuje obliczeń dotyczących: mierzenia długości, ważenia, płacenia, zegara i kalendarza;
- oblicza długość linii łamanych, obwody prostokątów i trójkątów.

III EDUKACJA PRZYRODNICZA

- obserwuje otaczającą rzeczywistość, dostrzegając zmiany w niej zachodzące oraz związki przyczynowo – skutkowe;
- bada otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną, przeprowadzając różnorodne doświadczenia i badania;
- postrzega całościowo i kontekstowo sytuacje, zjawiska przyrodnicze, społeczne, odkrywając funkcjonujące w nich prawa i zależności;
- rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności;
- wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, narodowej, historycznej.

IV EDUKACJA MUZYCZNA

- śpiewa piosenki jednogłosowe;
- interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne;
- określa charakter i nastrój słuchanych utworów oraz ich budowę.

EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA

- korzystając z różnych technik plastycznych i materiałów przedstawia i wyraża w pracach plastycznych własne przeżycia i marzenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną, świat fantazji, uwzględniając wielkość, proporcję, barwę i sytuacje przestrzenne;
- projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe
- dobiera odpowiednie narzędzia, przybory i materiały do wykonywanego zadania;
- planuje kolejność podejmowanych działań.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

- posiada podstawowy zasób umiejętności ruchowych indywidualnych i zespołowych;
- dba o zdrowie, higienę osobistą oraz porządek i czystość otoczenia;
- zachowuje obowiązujące zasady i reguły uczestnicząc w różnych formach dziecięcej aktywności oraz świadomie stosuje normy współżycia w grupie.